

Opera	Collocazione
Attacco dal mare; Storia dei mezzi d'assalto della marina italiana; Giorgio Giorgerini	<Fondo De Marchi> <32>
Bersaglieri d'Italia; Dal ponte di Goito a Beirut; Fermo Roggiani	<Fondo De Marchi> <11>
Caporetto: Diario di guerra; Angelo Gatti	<Fondo De Marchi> <04>
CIA; Culto e mistica del servizio segreto; Victor Marchetti; John D. Marks	<Fondo De Marchi> <21>
Code names; Deciphering U.S. Military Plans, Programs, and Operations in the 9/11 World; William M Arkin	<Fondo De Marchi> <42>
Contemporary strategy; Theroies and policies; Jhon Baylis; Ken Booth; Jhon Garnett ; Phil Williams	<Fondo De Marchi> <38>
Costituzione della difesa e stati di crisi per la difesa nazionale; Giuseppe de Vergottini	<Fondo De Marchi> <44>
Della Guerra. Volume primo; Karl von Clausewitz	<Fondo De Marchi> <08>
Della Guerra. Volume secondo; Karl von Clausewitz	<Fondo De Marchi> <09>
Democrazia indivisa, il 68' del Movimento dei Finanziari democratici; Claudio Madricardo	<Fondo De Marchi> <47>
Difesa europea e rapporti Est-Ovest; Audizioni della Commissione difesa della Camera dei deputati febbraio-aprile 1988; Camera dei deputati	<Fondo De Marchi> <17>
From Crossbow to H-Bomb; The evolution of the weapons and tactics of warfare; Bernard Brodie; Fawn Brodie	<Fondo De Marchi> <20>
Fuori controllo; Idee militari di un mondo in disordine; Paul Rogers	<Fondo De Marchi> <15>
Guerra, strategia e sicurezza; Carlo Jean	<Fondo De Marchi> <03>
I lunghi fucili; Ricordi della guerra di Russia; Cristoforo Moscioni Negri	<Fondo De Marchi> <28>
I servizi di sicurezza in Italia: L'indagine conoscitiva della I Commissione affari costituzionali e le relazioni del Governo al Parlamento; Camera dei deputati	<Fondo De Marchi> <41>
Il Cadore e i suoi forti; Giuseppe Vecellio	<Fondo De Marchi> <30>
Il manuale della contro spia: Come difendersi dalle spie quotidiane e perché non contrattaccare; Ambrogio Viviani	<Fondo De Marchi> <22>
Il ministero della difesa; Carlo Jean	<Fondo De Marchi> <06>
Il mito della Grande Guerra; Mario Isnenghi	<Fondo De Marchi> <39>
Il ruolo dei velivoli da combattimento italiani nelle missioni internazionali: trend e necessità; Vincenzo Camporini; Tommaso De Zan, Alessandro Marrone, Michele Nones e Alessandro R. Ungaro	<Fondo De Marchi> <43>
Il ruolo dell'Italia nell'area mediterranea e la gestione delle crisi. Pubblicazione in triplice volume; Amm. D.Diego Grotti	<Fondo De Marchi> <10>
L'arte della guerra nel XIX secolo; B. H. Liddell Hart	<Fondo De Marchi> <40>
L'aviazione italiana; Azioni belliche e scelte operative; Mirko Molteni	<Fondo De Marchi> <01>

L'impatto della presenza militare in Emilia-Romagna; "Il caso di Budrio" e "Il caso del triangolo aeronautico Forlì, Cervia, Rimini"; Nomisma spa	<Fondo De Marchi> <46>
L'impatto economico delle spese militari in Emilia-Romagna; Case Study su Bologna; Nomisma spa	<Fondo De Marchi> <45>
L'Italia nella guerra fredda; La storia dei missili Jupiter 1957-1963; Deborah Sorrenti	<Fondo De Marchi> <18>
L'Italia nella politica internazionale; Anno undicesimo: 1982-1983; Istituto Affari Internazionali	<Fondo De Marchi> <36>
La fucilazione dell'alpino Ortis; Maria Rosa Calderoni	<Fondo De Marchi> <02>
La Prima guerra mondiale: Una grande ricostruzione storica; Basil H. Liddell Hart	<Fondo De Marchi> <05>
La violenza, la crociata, il lutto; La Grande Guerra e la storia del Novecento; Stephane Audoin-Rouzeau; Annette Becker	<Fondo De Marchi> <33>
Le basi militari della NATO e di paesi esteri in Italia; Analisi dell'ordinamento nazionale, degli accordi internazionali bilaterali e materiali di documentazione; Natalino Ronzitti; Giovanni Motzo; Sergio Marchisio; Mauro Politi	<Fondo De Marchi> <16>
Le ultime sciabole; Fulvio Fumis	<Fondo De Marchi> <31>
Libro bianco della Difesa; La sicurezza dell'Italia ed i problemi delle sue forze armate; Ministero della Difesa	<Fondo De Marchi> <35>
plotone di esecuzione: I processi della Prima guerra mondiale; Enzo Forcella; Alberto Monticone	<Fondo De Marchi> <13>
Servizi segreti italiani 1815/1985; Ambrogio Viviani	<Fondo De Marchi> <19>
Storia dell'arte militare moderna; La Rivoluzione francese e l'impero Tomo II; Pietro Maravigna	<Fondo De Marchi> <24>
Storia dell'arte militare moderna; Dalla restaurazione alla Prima Guerra Mondiale Tomo III; Pietro Maravigna	<Fondo De Marchi> <25>
Storia dell'arte militare moderna; Rinascenza epoca delle monarchie assolute Tomo I; Pietro Maravigna	<Fondo De Marchi> <23>
Storia della guerriglia; Tattica e strategia della guerra senza fronti; Werner Hahlweg	<Fondo De Marchi> <27>
Storia delle guerre; Dalla preistoria a Hiroshima; Bernard Law Montgomery di Alamein	<Fondo De Marchi> <29>
Strategy; Liddell Hart B.H.	<Fondo De Marchi> <12>
The puzzle palace; Inside the National Security Agency, America's most secret intelligence organization; James Bamford	<Fondo De Marchi> <26>
Una nuova logistica per il nuovo esercito; Andrea Nativi	<Fondo De Marchi> <37>
War; Lawrence Freedman	<Fondo De Marchi> <14>
War in the modern world; Theodore Ropp	<Fondo De Marchi> <07>
War on the mind; The military uses and abuses of psychology; Peter Watson	<Fondo De Marchi> <34>